

**REMUE-MÉNAGE DANS LA SOUS-TRAITANCE**

un film de Ivora Cusack,

France, 2008, 69 min., 360° et même plus



rencontre avec la réalisatrice

Dans la région parisienne en mars 2002, des femmes de chambre travaillant dans la sous-traitance se mettent en grève.

Ces mères de famille d'origine africaine pour la plupart, vont pour la première fois lutter pour leurs droits.

Projection suivie d'une

**LES CHAMPS LIBRES****17H00**  
DIMANCHE**MJC ANTIPODE** séance scolaire**14H30****MJC ANTIPODE** séance public**20H30**  
LUNDI**SUR LE PARVIS DES CHAMPS LIBRES**  
**SAMEDI ET DIMANCHE APRÈS-MIDI**

« la campine » d'AGV35 (Accueil des Gens du Voyage), une exposition sonore pour donner une voix aux femmes du voyage.

**AU THEATRE DE LA PARCHEMINERIE**  
**SAMEDI À PARTIR DE 19H00**

Bar et petite restauration.

**COMPTOIR DU DOC**

bénéficie du soutien de la Région Bretagne, du Conseil Général d'Ille-et-Vilaine, de la Ville de Rennes, du ministère de la culture et de la communication - DRAC Bretagne, et de la SCAM.

Les rencontres « documentaires au féminin » sont organisées par COMPTOIR DU DOC en partenariat avec la Ville de Rennes et les Champs Libres, avec le concours de la Délégation aux Droits des Femmes et à L'Égalité, du TNB et de l'association AGV 35.

**RENSEIGNEMENTS :**  
**COMPTOIR DU DOC**

promotion &amp; diffusion du documentaire

10 rue Jean Guy à Rennes

tél/fax : 02 23 42 44 37

comptoir@comptoirdu doc.org

chargée de programmation : **Christine GAUTIER**coordination : **Célia PENFORNIS**

+ d'infos sur le site :

**www.comptoirdu doc.org****LES CHAMPS LIBRES**

Réservation : 02 23 40 66 00

10 cours des alliés - métro « Charles de Gaulle »

**THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE**

23 rue de la Parcheminerie - métro « République »

**MJC ANTIPODE**

2 rue André Trasbot - bus n°9 (arrêt F. Lesseps)

**DOCUMENTAIRES AU FEMININ :**  
**LES DESSOUS DU TRAVAIL****12 au 15 mars 2010****LES CHAMPS LIBRES****THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE****MJC ANTIPODE**

Pour la 7<sup>ème</sup> année consécutive COMPTOIR DU DOC, avec la Ville de Rennes et les Champs Libres, propose les rencontres DOCUMENTAIRES AU FEMININ : sept films explorant les conditions du travail des femmes, sept projections suivies de rencontres avec les cinéastes, aux Champs Libres, au Théâtre de la Parcheminerie et à la MJC Antipode, à Rennes.

En 2004, lors de la 1<sup>ère</sup> édition des rencontres, à la Parcheminerie nous avons invité Eliane Victor créatrice de l'émission Les Femmes aussi. Pour la première fois à la télévision la vie des femmes était filmée dans leurs relations familiales, intimes, au travail... Les dirigeants de l'ORTF objectaient à l'époque qu'il ne se passait rien dans ces bouts de « réalité reconstituée ».

Cinquante ans plus tard, les documentaires, cette « réalité reconstituée », questionnent abondamment la vie des travailleurs. Les auteurs s'engagent au sein de l'action militante des femmes, dans le soutien de leurs revendications, dans la contestation de leurs licenciements.

Ce sont les femmes, et parmi elles les moins diplômées, qui sont le plus touchées par le sous-emploi et les emplois précaires. Emplois partiels rimant avec salaires partiels, les nouvelles formes de travail engendrent l'apparition de « travailleuses pauvres »...

Marie-Rose, personnage du film NORD-PARADIS (programmé samedi 13 à 20h30), confie "J'ai passé ma vie la tête dans le guidon, en travaillant, en essayant de nourrir les miens et de leur donner du travail. Avec ce film, j'ai pris tout à coup conscience de ce qu'était ma vie, et de tout ce qu'elle avait entraînée". Et elle ajoute "Ça faisait 35 ans que je n'avais pas été au cinéma."

Nous espérons que vous serez nombreux à nous rejoindre pour ces quatre jours de cinéma et d'échanges.

Les rencontres s'ouvriront par un hommage à la cinéaste militante féministe Carole Roussopoulos, décédée en octobre dernier, dont nous avons diffusé en 2005 le film DEBOUT ! UNE HISTOIRE DU MOUVEMENT DE LIBERATION DES FEMMES.

**CHRISTINE GAUTIER,**  
chargée de programmation pour COMPTOIR DU DOC,

**Merci au groupe de programmation :**  
Pôleth Wadbled, Pierre Blum, Fanny Bugnon, Laetitia Foligné, Jacqueline Irlande et Catherine Cavarait

VEND 12 MARS

## 14H00 LES CHAMPS LIBRES

### LE CHAMP DES PAYSANNES

de Suzanne Chupin, France, 2005, 52 min., Pyramide Production



Marie, Claudine et Véronique ont le statut d'agricultrice. Il leur reste du chemin à parcourir pour imposer leurs projets sur la ferme et être reconnues dans un milieu traditionnellement masculin.

Projection suivie d'une rencontre avec Jacqueline Bérhault Blandine Louveau et Françoise Belair, agricultrices de Chatillon-en-Vendelais (Ille-et-Vilaine)

agricultrices de Chatillon-en-Vendelais (Ille-et-Vilaine)

Séance scolaire et tout public

## 20H30 THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE



### LES PROSTITUÉES DE LYON PARLENT

de Carole Roussopoulos  
France, 1975, 46 min., Vidéa

En juin 1975, les prostituées lyonnaises occupent l'église de Saint-Nizier. Elles parlent de leur histoire personnelle, de leurs rapports avec la société, de leurs conditions de travail et de leurs revendications.

En première partie, Kate Millett parle de la prostitution avec des féministes du collectif Vidéa (France, 1975, 20min.)  
Projection suivie d'une rencontre avec Lilian Mathieu, sociologue

SAM 13 MARS

## 15H00 LES CHAMPS LIBRES



### ON (Y) TRAVAILLE

de Sophie Thouvenin,  
France, 2006, 58 min.,  
Des Films et compagnie

Jamila, Ghalia et Siga habitent le quartier Sémard situé au nord de Saint-Denis. L'une travaille, la seconde est en recherche de formation et la troisième en recherche d'emploi. Elles sont mères de

deux et trois enfants en bas âges et ont des difficultés quant à la garde de leurs enfants.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice

SAM 13 MARS

## 17H00 LES CHAMPS LIBRES

### PROFESSION FEMME DE MÉNAGE

de François Chilowicz, France, 2008, 83 min., Agat films & Cie



Cinq jours dans la vie de cinq femmes de ménage, aujourd'hui, en France. Cinq fortes personnalités. Cinq destins fascinants. Celles qui sont payées pour nettoyer la saleté des autres ont bien des choses à dire sur elles-mêmes, sur la société et sur leurs clients !

Projection suivie d'une rencontre

## 20H30 THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE

### NORD PARADIS de Christophe Lamotte

France, 2008, 1h55, Cauri Films



Boulogne-sur-Mer, Nord Pas-de-Calais. Marie-Rose est la propriétaire de l'une des casses les plus importantes de la région. Elle dirige son entreprise d'une main de fer et règne en maître sur sa famille, un clan de ferrailleurs qui vit en autarcie...

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

DIM 14 MARS

## 15H00 LES CHAMPS LIBRES



### FEMMES AU CHARBON

de Mathilde de Mignon,  
France, 2009, 58 min.,  
.Mille et Une. Films

Cinq femmes du Nord issues des cités minières, aux prises avec le travail, qui s'intrique dans leurs vies personnelles. Elles élèvent leurs enfants et affrontent avec énergie la

réalité économique d'un bassin d'emploi en grande difficulté. Un futur qui s'invente.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice